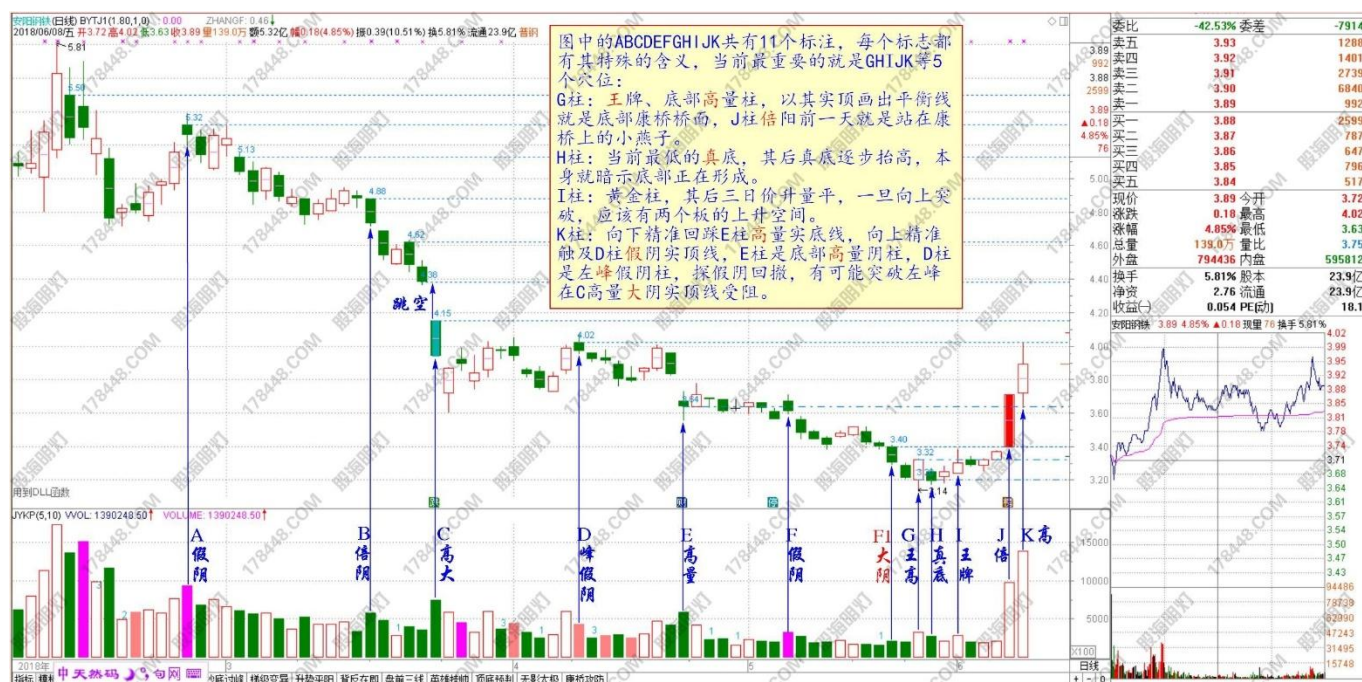


## 量线的三向规律

### 规律妙用：七穴点金术

#### 第一，取点的七个穴位。

真假高大王倍峰这七个穴位，是量学取点画线的基础。只要找到了当前最重要的穴位，就会产生神奇的效果。



图中从左到右有ABCDEFGHIJK共11个标注，每个标注都有其特殊的含义。从G柱开始看盘，“真假高大王倍峰”七个穴位一目了然：

G柱：王牌、底部高量柱，以其实顶画出平衡线，就是底部康桥桥面，J柱前一天就是站在康桥上的燕子。

H柱：当前最低的真底，其后真底逐步抬高，而对应的量柱却逐步走低，这种建构本身，就暗示底部正在形成。

I柱：黄金柱，有侦察兵上探F1大阴实顶线，其后三日价升量平，一旦向上突破，按照平量柱的规律，这里应该有两个板的上升空间。

J柱：精准踩着F1柱开盘，F1柱是当前最大的大阴柱，也是当前最大的主力位，J柱精准踩着F1大阴实顶涨停，可见主力胸有成竹。

K柱：向下精准回踩E柱高阴实底线，向上精准触及D柱实顶线，E柱是底部高量阴柱，D柱是左峰假阴柱，探假阴回撤，有可能突破左峰在C高量大阴实顶线受阻。

看懂了这七个穴位，其后藏着的主力行为意图也就清楚了。

#### 第二，七穴的研判方法。

量学的七个穴位是孤立的，它们本身没有什么了不起的地方，但是，一旦用量线把重要的穴位打通了，其逻辑关系就自然显现出来了。



图中看起来很复杂，其实很简单。毛主席说过：“在任何复杂的环境中，只要抓住了主要矛盾和矛盾的主要方面，一切问题就迎刃而解了。”量学的七个穴位，就是看盘的七个主要矛盾。请看图：

A柱：是当屏最高的高量阴柱，也是百日高量阴柱，其虚底就是3110点，量学原理告诉我们，百日高量阴柱是很大的阻力位。

B柱：是A柱右侧最大阴量柱群的最高阴量柱，其实底刚好也是3110点，说明这个3110点非常重要。

王子在0531周四（见图中E柱）的收评中指出：用一柱一线看盘法则来看，3110正好对应0323大阴柱的虚底（见图中B柱），也精准对应0416大阴柱的实底（见图中A柱），这个位置很难顺利通过，所以我们可以借此线使用替领战法。

当行情走到F柱次日即6月6日这天，我提醒大家以E和F两个底部大阳实底连线，刚好与3110线交叉于G柱，因此我提出了二龙交叉处“叉上中到大阳、叉下中到大阴”的预警，并指出其平衡中枢就是3110点。事实证明我们的研判完全正确。

第三，七穴的研判逻辑。

很多人对七个穴位倒背如流，可为什么运用起来却找不着北呢？关键是没有找到主力的行为逻辑。

什么是主力的行为逻辑？清华大学出版社的《伏击涨停》一书中讲得非常清楚，主力的行为逻辑就是“水性杨花”。流水往阻力最小的方向运行，杨花凭借风的方向飘荡。主力也是这样。





第一，图中黄色底纹表示“本轮下跌周期”，用量学的同一波段合并原理，从C到E的8根量柱可以看作一根量柱，用通达信自带的百分比线测量一下，该波段的50%线即二一位正好是3128。阴柱的二一位就是鬼门关，量学云：不过鬼门关，还要往下窜。请看F柱的最高点精准对应3128就回落，说明主力在此感受到二一位上方的压力，他就如水一样回流。

第二，F柱回流的收盘价是3109，比3110低1个点，这是非常重要的一个信息。量学告诉我们，从上往下在重要平衡位高1个点往往是浮力造成的，其向上的可能性极大；相反，从上往下击穿重要平衡线，往往是压力造成的，其向下的可能性极大。这就是主力即将向下的飘荡的临界点。

第三，前面讲过的3110线，是A和B两个高量阴柱形成的强阻力线，而它刚好与底部大阳太极线交叉于F柱和G柱之间，量学的平斜二龙交叉处，往往是多空平衡的拐点，又上中到大阳，又下中到大阴，当前的平衡中枢是3110线，此线一旦向下击穿，肯定就是中到大阴。并且，往往会以飘龙的形态向下飘去。

所以，我们取点画线是为了实战，实战基于研判，研判时必须根据主力的行为，主力走到哪里？为什么走到那里？他接下来该怎么走？这就是我们研判的逻辑。主力不是解放军，水性杨花这个特性是我们研判主力的核心逻辑。

量线的三向规律，就是我们的判势标准，该上则上，该下则下，这是正常规律；相反，该下不下必上，该上不上必下，这是反常规律。将主力的行为逻辑与量线的三向规律结合起来看盘，必然产生“令人吃惊的精准神奇效果”。